

GC 'de Mena' Rotselaar presents

Art meets Art

Idriz Jossa – Katrien Nijs

11 tot 22 november 2026



VERDIEP 2 GC 'de Mena'

zaterdag en zondag \ 14 uur tot 18 uur

vrijdag \ 19 uur tot 22 uur

exclusive preview \ woensdag 11 november \ 14 uur tot 18 uur

vernissage \ vrijdag 13 november \ 19 uur tot 22 uur

Art meets Art

Katrien Nijs \ Werchter

Na haar master Interieurarchitectuur trok Katrien Nijs naar de Koninklijke Academie van Antwerpen voor de studie Kostuumontwerp. Katrien geeft les aan de Hagelandse Academie voor Beeldende Kunst, o.a. in de afdeling van Werchter.

Sinds een paar jaar werkt ze rond de figuur van 'Lilith', de verjaagde eerste vrouw van Adam voor Eva ten tonele kwam. Zo schilderde Katrien de kleurrijke terugtocht naar het Aards Paradijs van deze bijzondere oervrouw.

Tijdens de expo bent u getuige van Lilith's aankomst op paradijselijke bodem. Katrien Nijs geeft in 'de Mena' een primeur ... naast haar schilderijen krijgt u ook een 3 dimensionele weergave van Lilith te zien.

Idriz Jossa \ Aarschot

Na een carrière in de mode profileert Idriz Jossa zich in de hedendaagse kunst. Sinds een 10-tal jaar heeft hij een hele evolutie doorgemaakt ... van tekeningen, schilderijen, digitale prints en 3D sculpturen tot beeldhouwwerk in diverse materialen. Zo is hij niet bang om polyester, rubber, hout met 3D PLA print te combineren.

Als kind was Idriz ervan overtuigd dat zijn striphelden echt bestonden en deel uitmaakten van zijn werkelijkheid. In 2022 reisde hij naar Neverland. Tijdens deze exploraties legde hij de 'lichamen' bloot van Mickey & Minnie Mouse, Goofy en andere iconische figuren. Idriz smokkelde deze vondsten mee naar België en reconstrueerde ze minutieus. Het resultaat was de expo 'Forever or Neverland'.

In 2025 keerde Idriz terug naar Amerika voor een tweede onderzoekstocht. Wat hij toen ontdekte, veranderde zijn blik voorgoed ... Walt Disney is nooit meer hetzelfde ... laat u verrassen met 'Forever or Neverland part 2'.